

江西师范大学科学技术学院 2021 年专升本考试大纲

《大学语文》

总要求

1. 学习古今中外的名家名作，了解文化的多样性、丰富性，尤其应当了解并继承中华民族的优秀文化传统，培养高尚的思想品质和道德情操，提高人文素质。
2. 能准确地阅读、理解现当代作品，能读懂难度适中的文言文，并能解释常见的字词和语言现象。
3. 能够比较准确地分析文章的思想内容和写作手法，具备一定的文学鉴赏水平和综合分析能力。
4. 掌握常用的文体写作知识，具有较高的写作能力。

第一部分 考试内容

一、汉语基本知识

1. 识别古今意义有所不同的词语；了解文言词语一词多义现象；注意掌握现代汉语中仍然在运用的文言词语。识别通假字和古今字，理解其含义。
2. 了解常用文言虚词之、其、者、所、诸、焉、则、而、于、以、且、乃等的用法和同一个文言虚词在不同语言环境中的不同含义。
3. 理解文言文中与现代汉语不同的语法现象和句式，如使动用法、意动用法、名词作状语、名词用作动词、宾语前置、判断句、被动句等，并能正确地译成现代汉语。
4. 理解古今作品中比喻、比拟、对偶、排比、夸张、层递、反复、设问、反诘等修辞格。

二、作家作品知识

掌握中外作家的名号、国别、时代及所选课文的体裁和出处。了解其主要思想倾向、文学主张、成就、代表作及在文学史上的贡献。

三、文体知识

1. 议论文

议论文是指以议论说理为主的文章，包括论点、论据、论证三要素。论点是作者的观点或主张；论据是证明论点的根据，可分为事实论据和理论论据；论证是用论据证明论点的过程，一般分为立论和驳论两大类型。论证的方法有归纳论证（例证论证）、演绎论证、比较论证（类比论证、对比论证）、比喻论证等。驳论的方法有驳论点、驳论据、驳论证等。

2. 记叙文

记叙文是指记人、叙事、写景、状物的文章。它以叙述为主，往往间用描写、抒情、议论等多种手法。

3. 诗、词、曲、赋

诗、词、曲都属于诗歌的范畴。诗歌以丰富的情感反映生活；对生活作高度集中的概括；语言凝练而富有形象性；富于节奏感和韵律美。中国古代诗歌分为古体诗和近体诗。

词有词牌，写词必须受词调的限制，句式以长短句为主，押韵比较灵活。

曲可分为散曲和剧曲。散曲有小令和套数之分。散曲句句押韵，一韵到底。

赋是汉代形成的特殊文体，讲究铺叙、文采、对仗和韵律，一般采用主客问答、抑客伸主的结构方式。

4. 小说

小说一般具有三要素：人物、情节、环境。小说要塑造典型环境中的典型人物。小说的情节一般包括开端、发展、高潮和结局。小说的环境包括自然环境、社会环境、人物活动的特定环境。

四、写作知识

1. 主题和题材

主题即文章的思想观点，要求正确、深刻、鲜明、集中。题材即用于写作的材料，要求真实、典型、新颖。

2. 结构

结构即文章内部的组织构造，包括层次、段落、过渡、照应、开头、结尾等。文章的结构要求完整、清晰、严谨。

3. 表达方式

（1）叙述

叙述的方式有顺叙、倒叙、插叙、平叙和补叙。叙述要线索清楚，详略得当，有变化有波澜。

（2）描写

描写大体可归纳为人物描写和环境描写两大类。人物描写包括肖像描写、行为描写、语言描写、心理描写和细节描写等。环境描写包括自然风光描写和社会环境描写等。描写要有的放矢，突出特征，富于情感。

（3）抒情

抒情的方式有直接抒情和间接抒情两大类。间接抒情有借景抒情、寓情于事、寓情于理等方式。抒情要自然真挚。

（4）议论

议论是议论文的主要表达方式，议论文要做到论点正确鲜明，论据真实典型，论证严密充分。记叙文中的议论要与叙述、描写、抒情融为一体，和谐统一，画龙点睛。

（5）说明

说明是对事物、事理的特征、性质、形状等进行介绍、解释和阐述。说明要准确、科学、客观。

4. 语言

语言是文章的第一要素。文章的语言要准确、生动、简洁。

五、作品阅读分析

了解课文的题材，理解课文的主旨，把握结构特点，掌握表现手法，体味作品的语言及审美情趣，提高人文素质和表达能力。

第二部分 试卷结构

试卷总分：150 分

考试时间：120 分钟

考试方式：闭卷

试卷内容比例：

作家作品知识	约 40%
作品阅读分析	约 30%
作文	约 30%

试卷题型比例：

选择题	20%
填空题	20%
作品阅读分析	30%
写作	30%

试卷语文能力层次比例：

识记了解	约 30%
表达理解	约 40%
作文表达	约 30%

参考教材

参考书目：徐中玉，齐森华，谭帆 著大学语文（第十一版），华东师范大学出版社，2018 年 12 月版。如下图所示

目 录

第一单元 | 仁者爱人

齐桓晋文之事(《孟子》)	• 003 •
赵威后问齐使(《战国策》)	• 008 •
原君(清·黄宗羲)	• 010 •
室语(清·唐甄)	• 014 •
范县署中寄舍弟墨第四书(清·郑燮)	• 017 •
怀大爱心,做小事情(何光沪)	• 020 •

第二单元 | 和而不同

《老子》二章(《老子》)	• 029 •
晏子对齐侯问(《左传》)	• 031 •
史伯对桓公问(《国语》)	• 033 •
息争(清·刘大猷)	• 036 •
容忍与自由(胡适)	• 039 •
讲故事的人	
——在诺贝尔文学奖颁奖典礼上的讲话(莫言)	• 045 •

第三单元 | 以史为鉴

召公谏厉王弭谤(《国语》)	• 057 •
谏逐客书(秦·李斯)	• 059 •
过秦论(上)(西汉·贾谊)	• 063 •
谏太宗十思疏(唐·魏徵)	• 067 •
五代史伶官传序(宋·欧阳修)	• 070 •
都江堰(余秋雨)	• 073 •

学文例话(一) 说理